

> 不锈钢雕塑 “共鸣”

大约200年前，大西洋对岸发生的两起悲剧引发了一次难忘的善举。爱尔兰米德尔顿的一座不锈钢雕塑向这一善举致敬。这座雕塑由九根羽毛构成，每根高六米多，用来纪念赞颂美国东南部的乔克托民族在马铃薯大饥荒期间送给爱尔兰人的礼物。雕塑提醒我们，即使在历史上最黑暗的时刻，良善之举依然生生不息，熠熠发光。含钼不锈钢的耐腐蚀性帮助雕塑和它所传承价值得以延续。



© Irish Times

1830年《印第安人迁移法》颁布后，居住在美国东南部的几个美洲土著群体被迫迁移，为农业生产让路。1831年，密西西比州的土著民族乔克托成为第一批步行到800多公里外的俄克拉荷马州指定土地上的居民。数千人在这场被称为“眼泪之路”的痛苦征途中丧生。然而，在1840年代，当乔克托人得知爱尔兰遭受马铃薯枯萎病侵袭而导致100万人死于饥荒，另有60万人移居国外时，他们决定提供帮助。尽管乔克托人贫穷不堪，也正在逃难，但他们仍然募集了大约170美元，相当于今天的5000美元，将其捐给了挨饿的爱尔兰家庭。在那个铁路和电报作为新技术刚开始出现的时代，这些受苦受难的人们，语言和文化不同且相隔数千公里，但慷慨相助的善举，激励着21世纪的人们。

不锈钢诠释同心协力

在爱尔兰米德尔顿的贝利公园，有一个鹰羽毛的雕塑，纪念乔克托人送给爱尔兰人民的礼物。雕塑由艺术家亚历克斯·彭泰克（Alex Pentek）创作，羽毛形围成一个环状，代表空碗，唤起人们对饥荒中逝去生命的回忆。雕塑采用含钼的316L不锈钢制作，它具有苛刻的沿海环境所需要的耐腐蚀性，还具有应对复杂的高风荷载和实现精巧的设计所需的结构强度。

爱尔兰是欧洲沿海地区海盐沉积率最高的国家之一，盐分会向内陆迁移很远，硫沉降的含量也很高，这两个因素都会影响材料的腐蚀率。海盐和较高的硫含量会导致腐蚀、结构损害和许多建筑材料的过早更换，还需要频繁的维护。贝里克公园毗邻Ballynacorra河的咸水沼泽区，距离科克港约6公里，距海岸12公里，因此盐含量至少为中等浓度。该地区虽然不受盐雾的影响，但环境具有腐蚀性，好在定期有雨水冲刷。316L不锈钢中2%的钼，赋予不锈钢必要的耐腐蚀性，是较为理想的选材。

不锈钢和羽毛这两个看上去完全不同的东西，在这座雕塑上却获得了一种精美的效果，同时还确保了其耐用性。每根羽毛的脉络都非常轻薄，足以让鸟儿飞翔。手工抛光的不锈钢哑光表面具有柔和的光泽，赋予羽毛微妙的质感，同时避免了眩光，还便于自然雨水冲刷来提高耐腐蚀性。这个设计优雅的雕塑“共鸣”，如同量子的效果，就像一个只有在观察时才会出现的幽灵，是对人们战胜过去苦难的纪念。

充满挑战的羽翼制作

虽然雕塑看上去好像没什么重量，但因为它太大了，无法在工作室里完成装配，实际上它是在现场组装的。艺术家用10毫米见方的316L不锈钢棒，制作了2700多个羽毛的脉络。他用一根操纵杆固定棒材，用手工来冷弯每根羽毛的脉络，然后切割成规定的尺寸并焊接到每根羽毛的羽轴上，以创造出一个真正的鹰羽毛的锥形效果。羽轴由一根直径为150毫米的不锈钢管制成。近距离观察，羽毛好似真正生物体般不完美，有明显的褶皱。每根羽毛都有超过300根叶脉。它们间距10毫米，较紧密的间距防止有人从地面攀爬，雕塑表面50%的透过率降低了风荷载。总计有20000多个焊缝。

艺术家对这个名为“共鸣”的雕塑精雕细琢，花了将近一年的时间才完成制作。叶脉和羽轴完成后，每根羽毛被切成三块，制作成所需的形状，然后焊接在一起。最后将羽毛雕塑运到最终安放的位置，用螺栓固定，在基座浇筑混凝土。当地人注意到，当刮大风时，羽毛会发出柔和的叮当声，似乎很适合这个纪念性质的雕塑，而不锈钢的高能量吸收特性和它的焊缝有助于确保它能安全地经受任何风暴。



在爱尔兰科克国家雕塑工厂的工作室里，艺术家Alex Pentek与这件接近完成的雕塑合影。

报恩

近两个世纪后的今天，爱尔兰人以多种方式回报了乔克托的好意。2018年，爱尔兰总理为在爱尔兰学习的乔克托学生设立了奖学金项目。2020年春季，纳瓦霍部族新冠疫情爆发，成为美国疫情最严重的地区之一，爱尔兰人民向两个美洲土著部落纳瓦霍部族和霍皮保留地捐赠了180多万美元，为应对新冠疫情提供医疗物资和必需品。乔克托部落首领对爱尔兰人向土著居民的捐助表示感谢。“共鸣”雕塑纪念赞颂这一在逆境中形成的纽带，这种横跨大西洋的友谊，持久且不断发展，就像爱尔兰海岸令人惊叹的鹰之羽翼，不会随风而去。（Karlee Williston）